



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název projektu: **Zkvalitnění výukového zázemí ZŠ Poběžovice**

Registrační číslo projektu: **CZ.1.07/1.4.00/21.0039**

Číslo a název oblasti podpory: **7.1.4 Zlepšení podmínek pro vzdělávání na základních školách**

Název šablony klíčové aktivity: **I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti**

Vzdělávací oblast: **III.Světoví básníci zcela jinak**

Číslo a název vzdělávacího materiálu: **III./ 3/3/ A.Rimbaud: Spáček v úvalu / tvůrčí práce s konkrétním dílem autora/**

Zpracovala : **Mgr. Miroslava Šebestová**

Stručný popis využití:

Materiál je zaměřen na inovaci výuky literární výchovy pro 2. stupeň základní školy.

Je určen pro samostatnou i skupinovou práci s dětmi.

Přináší vhodný návod, jak správně pracovat s rozбором konkrétního textu autora.

Vede žáka k práci se základními pojmy i otázkami týkajícími se rozboru básnického díla, ale po celou dobu i k vlastnímu zamyšlení nad základními pojmy života.

V říjnu 1870 píše autor následující báseň :

Co je to vlastně **báseň**? Přednes rychle kousek nějaké, na kterou si právě vzpomeneš.

A dokážeš ještě říci jméno jiného světového nebo našeho básníka?

Pohlédni na název básně: kdo je podle tebe SPÁČ ?

Pozorně poslouchej text a pak se vyjádři k tomu, zda charakteristika tvého spáče je stejná s tím „ tvým“.

Spáč v úvalu

ARTHUR RIMBAUD

*Tot' díra zeleně, v níž tiše zpívá řeka,
vlévajíc do travin svůj stříbrokvoucí cár,
kam z pyšných pahorků sluneční světlo stéká,
tot' úval se sluncem, jež ztrácí zde svůj žár.
Vojáček bez čapky a s nachýlenou šjí
spí s ústy dokořán v modravé řeřiše
pod mráčkem, z kterého se proudy světla lijí
až na zem do trávy, kde leží na břiše.
Má nohy v kosatcích, spí, usmívá se sladce,
jak děcko v nemoci, když přitulí se k matce.
Přírodo, zahřej ho, je velmi chladný rok!
S nehybným chřípím spí za rosy, která studí,
spí s rukou složenou na svojí klidné hrudi
a dvěma ranami má prostřelený bok.*

/Říjen 1870/

(překlad: Vítězslav Nezval)

A nyní pracujme přímo s ukázkou autorova díla, kterou jsme našli v překladech V.Nezvala:

1./ Zamysli se nad jeho životem a napiš, kam se ve vzpomínkách asi vrací:

2./ Kdo je hlavním hrdinou?

3./ Použij verše a napiš, co o něm postupně říká:

4./ Čím vyjádřil jeho smrt?

5./ Najdi slova nebo slovní spojení, která vyjadřují obraz přírody:

6./ Vypiš slova spojená v kontrastu:

Vysvětlí je:

7./ Najdi neobvyklá slova a řekni, co znamenají :

8./ Najdi oslovení:

Proč se neobrací k člověku?

9./ Jakým dojmem působí na Tebe obsah básně?