

## Vladimír Mišík

\* 8. březen 1947 Praha



Vladimír Mišík je český muzikant, zpěvák, kytarista, člen několika rockových a blues-rockových kapel, zakladatel rockové skupiny Etc. Již na učilišti založil kapelu **Uragán**, ve které hrál na bicí. Po škole se skupina rozpadla. Ještě před nástupem na vojnu se seznamuje s **Radimem Hladíkem** a společně vystupují ve skupině **The Matadors**, kde Mišík vyměnil kytaru za mikrofon. Po návratu z vojny necelý rok zpíval v orchestru Karla Duby, ale taneční muzika nebyla ta správná parketa. V roce 1968 společně s Radimem Hladíkem zakládá kapelu **Blue Effect**, kde se uplatňují především jeho skladatelské schopnosti. Toto těleso však nemělo dlouhého trvání. Během šesti let Mišík ještě rozmnožil řady skupin **Flamengo**, **Formace a Energit**. V roce 1974 založil skupinu **Etc. ....**, se kterou hraje s krátkými přestávkami dodnes. Zde mohl Mišík naplno rozvinout svou hudební představu o propojení více hudebních stylů v jeden. Převažuje blues a rock, ale v jeho písních slyšíme i folkové kořeny. K básnické inspiraci **Kainarem** přibývaly další – **Hrabě**, **Gellner**, ale i **Jiří Suchý** nebo generačně i osudem spřízněný **Vladimír Merta**. V 80. letech minulého století mu bylo zakázáno koncertovat, což bylo později změněno na omezené vystupování s dohledem. Po revoluci zasedl i na nějaký čas do *poslanecké sněmovny České národní rady* za Občanské fórum, ale sako a kravata nejsou právě nejoblíbenější součástí jeho šatníku, a proto po vypršení dvouletého mandátu se vrací zpět na hudební pódia. V roce 1995 byl Akademií české populární hudby *uveden do Síně slávy*.

### Diskografie:

#### Alba

*Meditace*

*Kuře v hodinkách*

*Město z peřin*

*Jen se směj*

### Mezi nejznámější písničky patří např.:

*Slunečný hrob*

*Stříhali dohola malého chlapečka*

*Variace na renesanční téma* (známá spíše podle prvního verše *Láska je jako večernice*)

*Proč ta růže uvadá*

*Obelisk*

zdroje: <http://cs.wikipedia.org/wiki>